



SINCE 1969
collection

indesign living
Avenida Coatepec 520 bodega 26
52770 Huixquilucan - Edo de México
Tel: +52 55 58116231

www.indesignliving.es

 **indesign
living**

SINCE 1969
collection

FURNITURE collection | colección 4

bookcase | librería
YEN 6

coffee table | mesa de centro
NONA 8
OBLO 10
ROLE 12
HOME 14

side table | mesa auxiliar
BIG BANG 16
FLAT 18

dining room | mesa comedor
LIBELULA 20
STRIPES 22
VIP 24

entrance hall | recibidores
SECRETO 26

mirror | espejo
HOME 28
IO 30
MIMO 31

UPHOLSTERY collection | colección 33

sofa | sofá
AXEL 34
INSIDE 36
MEETING POINT 38
SHOKO 40
SOFT 42
TOLO 44
FORUM 46

arm chair | butaca
DANIEL 48

armchair | butaca
HUT 50
POL 52

pouf | sofá
LUCA 54
BIG BANG 56

chair | silla
LUCY 58
LIBELULA 60

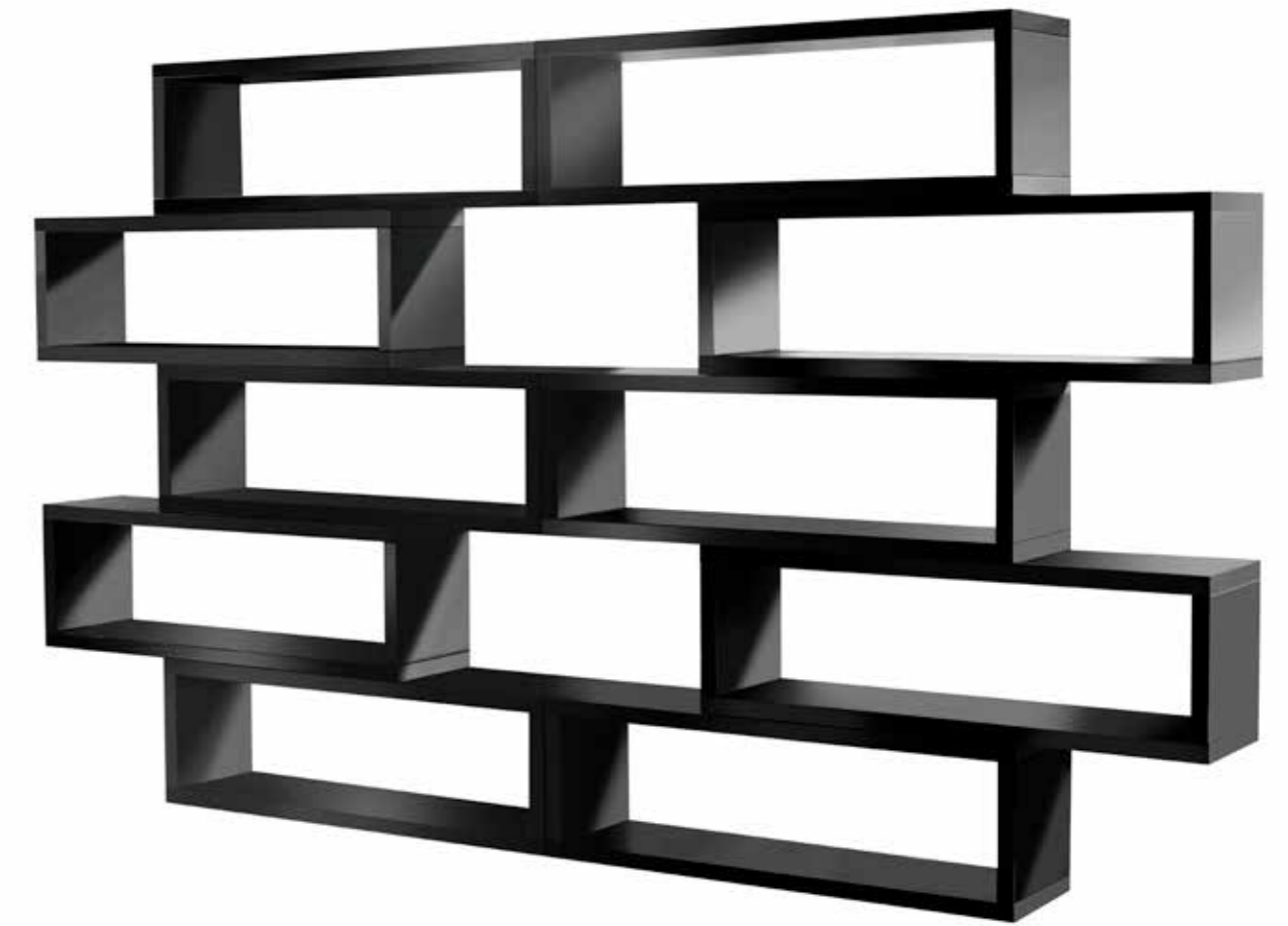
stool | taburete
LIBELULA 62

DESIGNERS 64



FURNITURE

collection | colección



YEN *by indesign living*

bookcase | librería

Dynamic shelving that permits lateral shifting of its modules and features a repertoire of almost infinite formal possibilities.

Estantería dinámica que permite el desplazamiento lateral de sus módulos y que ofrece un repertorio de posibilidades formales casi infinito.



NONA *by Jaume Torras*

coffee table | mesa de centro

The marriage of wood and iron makes for strong creations. This series of tables of smooth formal geometry is proof of this, owing to the thickness of the top and the treatment of iron.

El maridaje de la madera y el hierro acostumbra a dar piezas contundentes, esta serie de mesas de suave geometría formal es una muestra, por el grosor del sobre y el tratamiento del hierro.

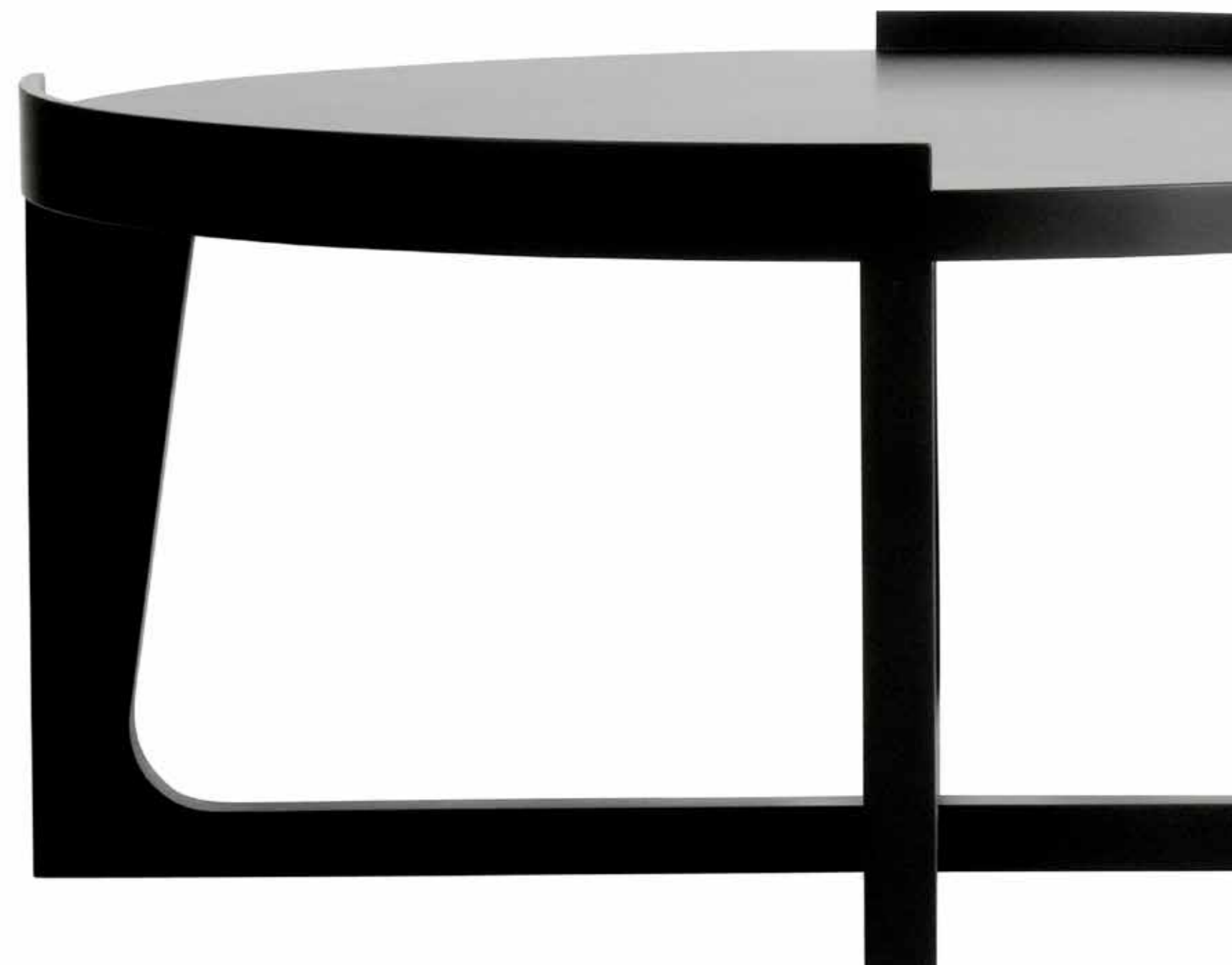


OBLO *by Jaume Torras*

coffee table | mesa de centro

The value of simple details, clean lines and the search for a certain romance, all bundled up in a table made with today's technology.

El valor del detalle sencillo, de la línea limpia y la búsqueda de un cierto romanticismo, reflejados en una mesa realizada con tecnología de hoy.





ROLE *by indesign living*

coffee table | mesa de centro

Side or coffee tables with a refined vintage look.
Extremely versatile in all types of spaces.

Mesas auxiliares o de centro de estética vintage depurada,
extraordinariamente versátil en todo tipo de espacios.



HOME *by Claire Davies*

coffee table | mesa de centro

Circular coffee tables inspired by the natural beauty of Lilies. A metallic frame protects the top that rests on a sculptural base.

Mesas de centro de forma circular inspiradas en la belleza natural de los nenúfares. Un cinturón metálico protege el sobre de madera que se apoya en una base escultural.



BIG BANG *by indesign living*

side table | mesa auxiliar

A hybrid piece with interchangeable oval tray, a table and pouf with a broad functionality and 60's aesthetics that finds multiple uses depending on the time of day. The tripod table comes in three sizes.

Una pieza híbrida con bandeja ovalada intercambiable entre mesita y puf de amplia funcionalidad y estética años 60 que encuentra múltiples usos según el momento del día. La mesa trípode se presenta en tres medidas.



FLAT *by Claire Davies*

side table | mesa auxiliar

Minimalistic, essential and very functional side tables with a classical essence. A design that never goes out of style, suitable both for home and for facilities.

Mesas auxiliares minimalistas, esenciales y con vocación de clásicas. Un diseño inspirado en el carrito que nunca pasará de moda, idóneo tanto para hogar como para instalaciones.





LIBELULA *by Claire Davies*

dining table | mesa de comedor

Greatly expressive table that combine rigour with a certain organic flavor. The designer captures the fragility and symmetry of dragonfly wings for its structures. The round table puts forth an oversized version of the chairs to make up a beautiful set.

Mesa de gran expresividad que aúna el rigor con un cierto aroma organicista. La diseñadora captura en ella la fragilidad y simetría de las alas de la libélula para las estructuras. La mesa redonda propone una versión sobredimensionada de las sillas formando un bello conjunto.

STRIPES *by indesign living*

dining table | mesa de comedor

Oak table with rigorous geometric lines along with balanced proportions and essential aesthetics. A classic that looks into the future.

Mesa en madera de roble de líneas rigurosas y geométricas, proporciones equilibradas y estética esencial. Un clásico que mira al futuro.



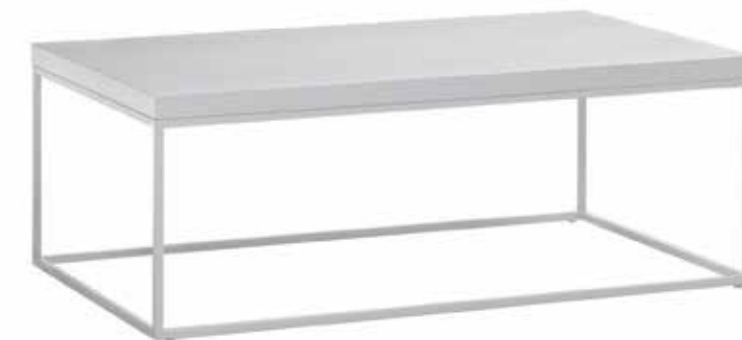


VIP *by indesign living*

dining table | mesa de comedor

Practical, extensible dining table with versions in different woods that accentuate its rough beauty and its harmonic proportions: the heart of the dining room or restaurant.

Práctica mesa de comedor extensible con versiones en distintas maderas que acentúan su rigurosa belleza y sus proporciones armónicas. El corazón del comedor o del restaurante.



SECRETO *by indesign living*

entrance hall | recibidor

Containers with rational aesthetics and a flavour of 50's furniture destined to characterize a space with their unique presence.

Contenedores de estética racional con aroma a mobiliario de los años 50. Destinadas a caracterizar un espacio con su única presencia.



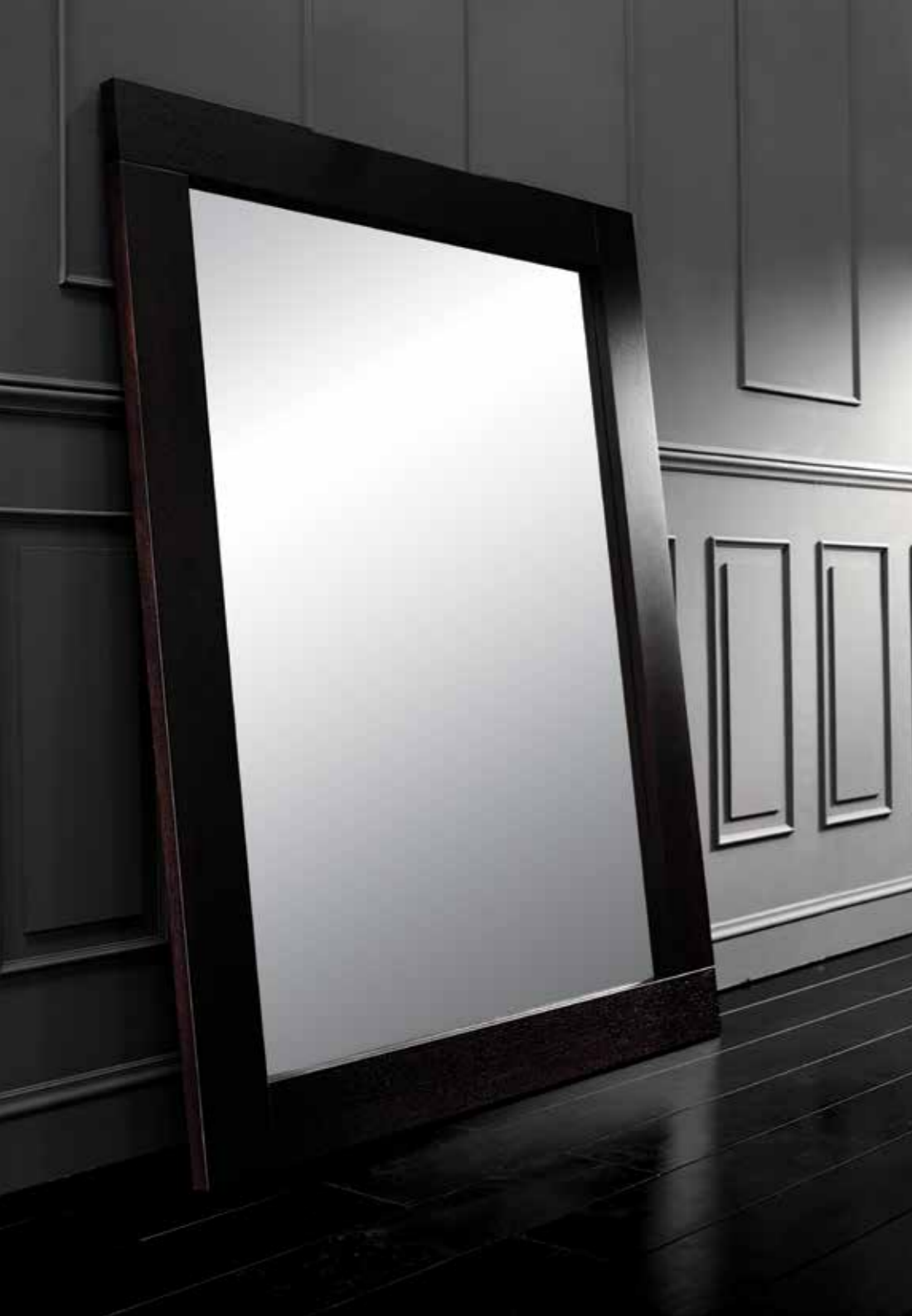
HOME MIRROR *by Claire Davies*

mirror | espejo

A friendly, seductive mirror that nonchalantly leans against the wall and allows for clothing storage behind it. A beautiful piece with generous proportions cradled in a lacquered metal frame.

Un espejo amable y seductor que se apoya en la pared descuidadamente y permite albergar ropa tras él. Una pieza hermosa de generosas proporciones envuelta en un marco de metal lacado.



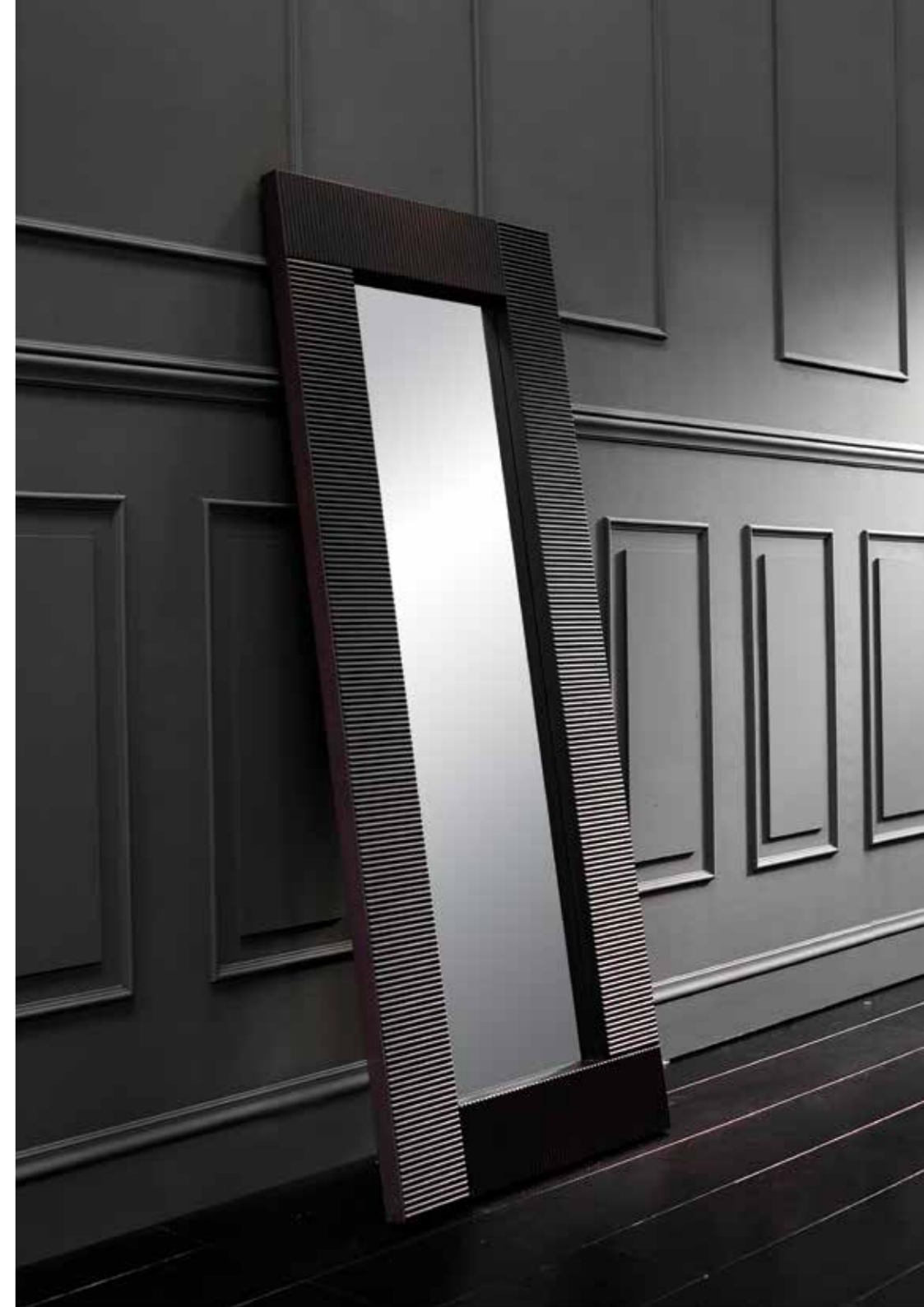


IO & MIMO by indesign living

mirror | espejo

Two materic-style mirrors are presented as decorative objects that offer the possibility of various functions and can be customized in size. Frames in chipped Larch or Oak.

Dos espejos de esencia matérica que se presentan como objetos decorativos aportando diversas funciones y la posibilidad de personalizar su medida. Marcos de alerce o roble raspado.





UPHOLSTERY
collection | colección



AXEL *by indesign living*

sofa | sofá

Sofa with traditional lines and a light and fluffy appearance, with an eye on comfort and relaxed aesthetics within a formal sleekness.

Sofá de líneas tradicionales y aspecto ligero y mullido que apuesta por el confort y la estética relajada dentro de la depuración formal.

INSIDE *by indesign living*

sofa | sofá

The essence of the sofa carried to its extremes in an airy and extremely comfortable piece with endless possibilities of use.

La esencia del sofá llevada a sus últimas consecuencias en una pieza aérea y extremadamente confortable con infinitas posibilidades de uso.





MEETING POINT by indesign living

sofa | sofá

High back sofa with a sleek, refined and classic spirit. An extremely effective piece in large residential spaces.

Sofá con respaldo alto de líneas elegantes, depuradas y vocación de clásico. Una pieza extremadamente eficaz en espacios amplios con vocación residencial.

SHOKO *by indesign living*

sofa | sofá

Slender collection of upholstered seats reminiscent of the Orient that allows for its use in domestic environments or public installations.

Estilizada colección de asientos tapizados de reminiscencias orientales y desarrollo muy amplio que permiten su utilización en ambientes domésticos o instalaciones públicas.





SOFT *by indesign living*

sofa | sofá

Set of modular seats in essential formats with a rebellious streak. Its slender forms allow for a certain formal freedom.

Programa de asientos componibles en formatos esenciales y con un punto de rebeldía. Formas estilizadas que permiten una cierta libertad formal.





TOLO *by indesign living*

sofa | sofá

Sofas and armchairs with clean calm, geometric lines and wide armrests for full functionality in any type of space.

Sofás y butacas de líneas geométricas limpias, calmadas y reposabrazos anchos para una completa funcionalidad en cualquier tipología de espacio interior.





FORUM *by Jaume Torras*

sofa | sofà

Upholstered high back seating with a marked expressiveness, where privacy and comfort are not incompatible with the size of public and private spaces.
Asientos tapizados de respaldo alto con una marcada expresividad, en los que la intimidad y la comodidad no son incompatibles con el tamaño de los espacios públicos y privados.





DANIEL *by Jaume Torras*

armchair | butaca

A wingchair, a classic concept, a strong form with clean lines. The chair is no longer an accessory, as it becomes a centerpiece.

Un concepto clásico, el orejero, tratado de forma contundente y con líneas limpias. La butaca deja de ser un complemento y se convierte en pieza principal.





HUT *by indesign living*

armchair | butaca

Updated version, of the classic 50's armchair in accordance with today's minimalist tastes.
Lectura actualizada en clave minimalista de la clásica butaca años 50.

POL *by indesign living*

armchair | butaca

Swivel chairs designed with rationalist aesthetics for maximum comfort. These can be placed both as standalone chairs or in groups.

Butacas giratorias diseñadas con estética racionalista para un máximo confort, capaces de funcionar de forma individual o en grupo.





LUCA *by indesign living*

pouf | puf

Pouf with essential aesthetics and proven functionality.
Puf de estética esencial y probada funcionalidad.





BIG BANG *by indesign living*

pouf | puf

The poufs in this collection come in two oval sizes that make for dynamic sets of seating with a great formal impact.

Los pufs de la colección se presentan en dos medidas ovaladas lo que permite plantear con juntos de asientos dinámicos y de gran impacto formal.



LUCY *by Claire Davies*

chair | silla

A piece of simple formal resolution: effective, light and handy.

Una pieza de resolución formal sencilla pero muy efectiva, ligera y práctica.





LIBELULA by Claire Davies

chair | silla

Upholstered chairs with rigorous geometry and modern aesthetics that provide a strong personality to the space, with a slight evocation of nature. They are part of a harmonious set of chairs and table.

Sillas tapizadas de estética vanguardista y geometría rigurosa que aportan una acusada personalidad al espacio, con una leve evocación a la naturaleza. Forman parte de un armonioso conjunto de sillas y mesa.



LIBELULA *by Claire Davies*

stool | taburete

Stools collection surprises with the beauty of the slender lacquered metal rod legs with matching upholstery. Geometric rigour and a certain retro-futuristic air for these functional seats from this collection.

Los taburetes de la colección sorprenden con la belleza de las patas estilizadas en varilla metálica lacada a juego con las tapicerías. Rigor geométrico y un cierto aire retrofuturista para estos funcionales asientos de la colección.

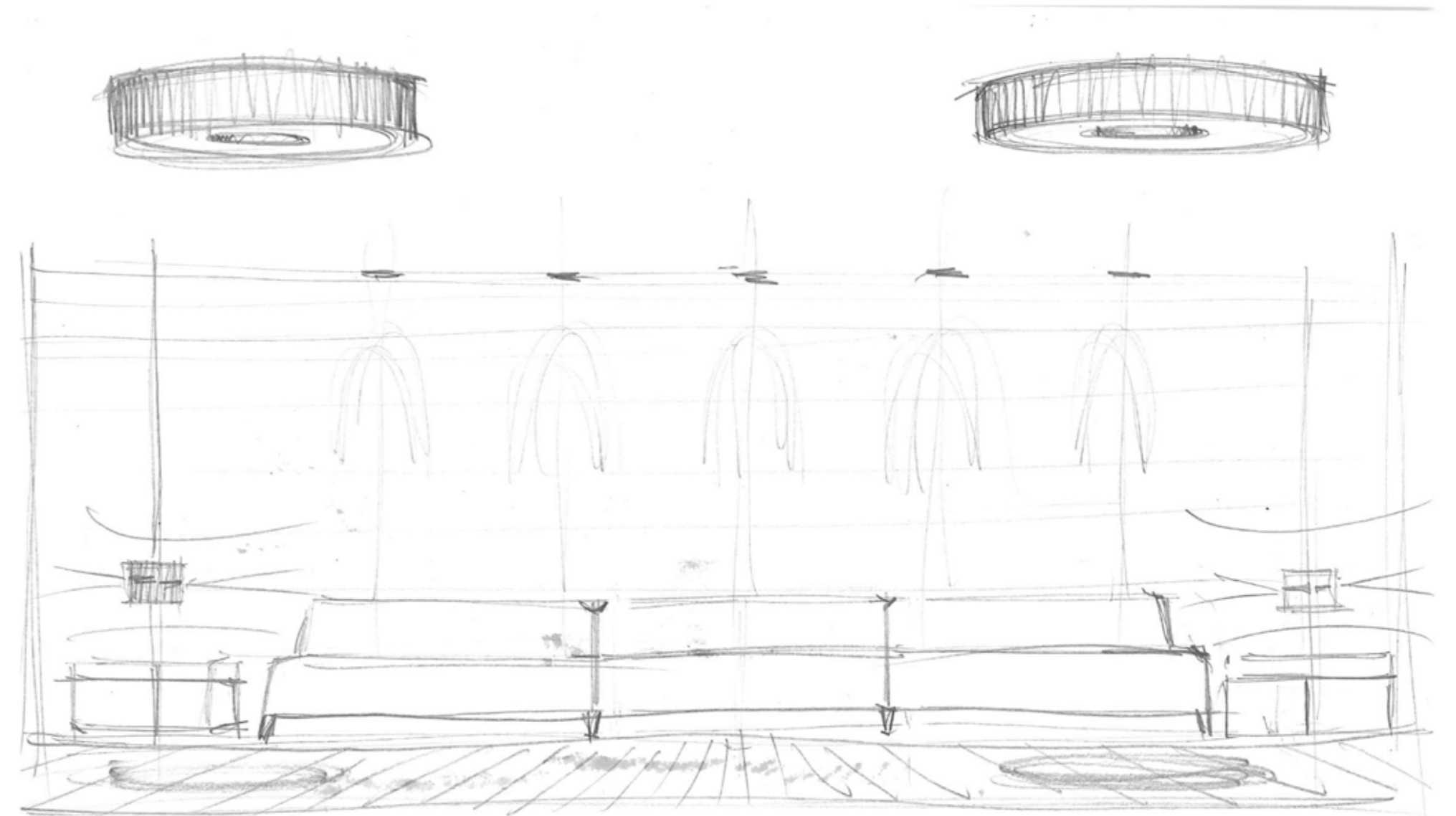


DESIGNERS

collection | colección

Indesign Living presents one collection designed by its own teams and three prestigious designers: Joan Lao, Claire Davies and Jaume Torras.

Indesign Living presenta una colección diseñada por su equipo y tres diseñadores de prestigio: Joan Lao, Claire Davies y Jaume Torras.



Joan Lao
3/2013



JOAN LAO

art director & product designer

A designer with an internationally recognized track record, the author of pieces of furniture that have already become classics of interior design, Joan Lao is a creator who feels passionately about the confluence of Zen aesthetics and European rationalism.

His personal curiosity has led him to learn about all phases of the creative, production and distribution processes. It is this that gives him a privileged and realistic insight into the complexity of the market place. Placing his focus exclusively on the design world, he has now taken on the artistic direction of Indesign Living and thereby contributes his invaluable experience and personal perspective.

Diseñador de trayectoria reconocida a nivel internacional y autor de piezas de mobiliario que ya se han convertido en clásicos del interiorismo, Joan Lao es un creador apasionado por la confluencia de la estética zen y el racionalismo europeo.

Su inquietud personal le ha llevado a conocer todas las fases del proceso creativo, productivo y de difusión, lo que le da una visión privilegiada y realista del mercado. Ahora, exclusivamente dedicado al mundo del diseño, ha asumido la dirección artística de Indesign Living aportando su inestimable experiencia y perspectiva personal.



CLAIRE DAVIES

product designer

Davies, a Welsh-born designer based in Barcelona, combines the aesthetic romanticism of her home land with European rationalism and Latin license in her creations.

This mixture of influences consolidates her as a forerunner among stylists, a designer of very personal furniture and an expert in branding. Her creations breathe a certain vintage air with an innate feeling of the now that makes them unmistakable.

Diseñadora de origen galés afincada en Barcelona, Davies combina en sus creaciones el romanticismo estético de su tierra de origen con el racionalismo europeo y la libertad latina.

Esta mezcla de influencias la consolidó como precursora de estilistas, diseñadora de mobiliario muy personal y experta en branding. Sus creaciones respiran un cierto aire vintage con vocación de actualidad que las hace inconfundibles.



JAUME TORRAS

product designer

Well known for his professional expertise in different design disciplines, Jaume Torras has created pieces for interiors that are a benchmark owing to their discretion and efficiency.

He has also created various corporate images, carried out graphic design jobs, commercials and residential interior design projects. He has taught drawing and designed toys, which demonstrates his unceasing creativity.

Conocido por su solvencia profesional en diferentes disciplinas del diseño, Jaume Torras ha creado piezas para interiorismo que son un referente por su discreción y eficacia.

También ha realizado diversas imágenes corporativas, trabajos de diseño gráfico, anuncios y proyectos de interiorismo residencial. Ha dado clases de dibujo y ha diseñado juguetes, lo que demuestra su fecunda creatividad.



Since 1969

collection

General Manager | Mariana Pams

Art Director | Joan Lao

Product Designers | Jaume Torras

Claire Davies

Bernat Capellades

Mariana Pams

GRAPHICS & COMMUNICATION

Graphic Design | Bernat Capellades & Núria Abril

Writer | Marcel Benedito

Translation | Eric Lawynn Goode & David Pérez

Community Manager | Jordi Ribot

IMAGE

Photography | Xavi Valls

Photographic Assistant | Ricard Coll

Post Production | Quim Boix

PRODUCTION

Project Management | Mariana Pams

Product Manager | Juan José Vidal

